

Informationen zu den Workshops

Workshop A

Kinder auf ihrer Entdeckungsreise in die Welt der Schrift begleiten

Praktische Vertiefung des Fachvortrages mit Fragen wie:

- Warum spielt der Schriftspracherwerb bereits im Vorschulalter eine wichtige Rolle?
- Welche Entwicklungsschritte gehen Kinder bereits vor dem Eintritt in die Schule?
- Wie können Fachkräfte schon frühzeitig den Erwerb des Lesens und Schreibens unterstützen?

Referentin:

Renate Valtin (Berlin)

Prof. (i. R.) für Grundschulpädagogik an der Humboldt Universität Berlin
Vorsitzende der Europäischen Lesegesellschaften

Workshop B

Die Geheimnisse der Schrift – Linien, Strukturen, Schreibwerkzeuge Wir erforschen Schreibwerkzeuge, Papiere und Flächen.

Kinder entdecken ihre Welt in sinnlich-ästhetischen Prozessen. Der Workshop gibt Einblicke in eine kunstvolle und kreative Arbeit rund um Kritzeleien und Schreibseleien. Es werden Techniken für ein ästhetisches Erfahren von Schrift vorgestellt. Für Kinder ist es wichtig, ihre Produkte, ihre Schreibversuche zu präsentieren und zu sammeln.

Der Workshop gibt Ideen, wie Arbeiten der Kinder gewürdigt und zusammengeführt, also weiterverarbeitet werden. Wir geben der Arbeit des Kindes einen Rahmen.

Referentin:

Sylvia Walther (Magdeburg)

Dipl. Gewerbelehrerin
Kalligraphin

Workshop C

Bilderbuchkino, Kamishibai und leere Butterbrottüten ... so bunt können Vorlesen und Erzählen sein

„Vorlesen ist die Mutter des Lesens“ Goethe

Der Workshop zeigt, welche Möglichkeiten es gibt, Vorlesen mit Hilfe von Bildern und anderen einfachen Materialien vielfältig zu gestalten und gibt Anregungen für die weiterführende Arbeit mit Bilderbuchgeschichten.

Referentin:

Miriam Schmidt (Magdeburg)

MA, Media & Education Dipl.-Bibl. (FH), Stadtbibliothek Magdeburg

Workshop D

Mit Musik zur Schrift

Erfahren Sie, wie die Aktionsbereiche von Stimme, Körper und Instrument methodisch miteinander verbunden werden können, Gehörtes visualisiert und Geschriebenes zum Hören gebracht werden kann.

Der Workshop zeigt, wie erste grafische Notationen bereits den Jüngsten gelingen, wie Lieder und Klanggeschichten von Kindern geschrieben und gelesen werden können. Das genaue (Hin-)Hören wird ebenso gefördert wie der Sehsinn. Musik unterstützt Kinder auf ihrer Entdeckungsreise in die Welt der Schrift, an dieser Stelle insbesondere durch Förderung der auditiven und visuellen Wahrnehmung.

Referentin:

Christiane Jaeger (Stendal)

Kindheits- und Bildungswissenschaftlerin M. A.

Musikerzieherin

Workshop E

ICH BIN DA – Auf den Spuren von Bildern und Zeichen

Seit der Steinzeit bedienen sich Menschen verschiedener künstlerischer Techniken, um ganz bewusst durch Bildzeichen oder Muster von ihrer Existenz zu berichten, sich mitzuteilen und ihre Geschichten zu überliefern. Bis heute vollziehen sich solche intellektuellen Vorgänge auf dem Weg zur Schriftsprache in jedem Kind nach: Es hinterlässt Spuren und will damit etwas mitteilen. Kritzeln, drucken, ritzen, malen, zeichnen – von der ursprünglichen Bewegung zum bewussten Symbol, vom Eindruck zum Ausdruck – mit verschiedenen künstlerischen Techniken und Mitteln können Sie im Workshop die Vorgänger der Schrift erproben und erhalten dabei Einblicke in die frühen kindlichen Ausdrucksmöglichkeiten.

Referentin:

Janette Wilke (Magdeburg)

Künstlerin

freiberufliche Kunstpädagogin

Workshop F

Märchenhaftes Erzählen

Wir erleben, wie das freie Erzählen (ohne Buch) einen ganz besonderen Kontakt zum Publikum entstehen lässt. Hier öffnen Märchen die Sinne für Bildhaftigkeit, Rhythmus und Klang der Sprache. Durch das freie Erzählen wird die Sprachkompetenz der Kinder gesteigert und es führt sie zum Umgang mit Büchern, zum Lesen und somit in die Welt der Buchstaben.

Die Referentin führt Sie in einen märchenhaften Prozess.

Referentin:

Janine Freitag (Magdeburg)

Märchenerzählerin

Dozentin für Märchenworkshops

Schreibtherapeutin

Workshop G

Das linkshändige Kind

Wie entwickelt sich Händigkeit?

Was ist bei der Entwicklungsbegleitung von linkshändigen Kindern zu beachten?

Welche Unterstützung und Materialien benötigen linkshändige Kinder für eine optimale Mal- und Schreibentwicklung?

Referentin:

Christian Knauer (Halle)

Ergotherapeut

Linkshänderberater

Workshop H

Schrift- und Zeichenforscher

Frühe Einblicke und Einsichten in die Schriftpraxis sind wichtige Voraussetzungen für einen erfolgreichen Schriftspracherwerb. Die Aufmerksamkeit für Schrift muss entwickelt und ihre Funktion verstanden und erprobt werden. Um eigene Erfahrungen mit den seltsamen Zeichen zu machen, müssen sich Kinder diesen spielerisch und gestalterisch annähern.

Der Workshop wird vielfältige praktische Vorschläge unterbreiten, wie eine erste und altersgerechte Annäherung gestaltet werden kann.

Referentinnen:

Sandy Franke-Muschalle

Dipl. Heilpädagogin (FH)

Lerntherapeutin

Montessoripädagogin

Debora Diehl

Logopädin

Sprechwissenschaftlerin